

# SKUPNOST UČENCEV ŠOLE – ZAPISNIK 2. seje

**Datum:** 11. 12. 2009 (1. do 5. razred)  
15. 12. 2009 in 16. 12. 2009 (6. do 9. razred)

**Prisotni:** predstavniki oddelčnih skupnosti.

**Dnevni red:** 1. Zbiralne akcije  
2. Novoletna prireditev v šoli  
3. 20. otroški parlament: Tema: STEREOTIPI, RASIZEM IN DISKRIMINACIJA  
4. Vprašanja in pobude

## Ad 1) ZBIRALNE AKCIJE

### a) zbiralne akcije papirja

V letošnji prvi zbiralni akciji 7. oktobra 2009 smo zbrali **3,560 ton papirja** in **zaslužili le 106,80 eura**. Za primerjavo – v prvi akciji v lanskem šolskem letu (17.9.2008) smo za zbrane **3,48 tone papirja** zaslužili **208,80 eurov**. V letošnji drugi akciji bi se, ne glede na nizko ceno papirja, lahko boljše potrudili. Zaboju je bil komaj poln – pa še to po zaslugi odraslih in zalog iz kleti. V drugi zbiralni akciji, 10. decembra smo zbrali **1, 32 tone papirja** oz. zaslužili **38,60 eura**.

### b) zbiranje zamaškov

Zelo uspešni smo bili pri zbiranju zamaškov za Anžeta Pratnemerja z Iga, ki je v tragični nesreči izgubil nogo. Prispevek od zbranih zamaškov bo šel za nožno protezo, ki je zelo draga.

**Zamaške so pridno zbirali naslednji oddelki: 1. a, 1.b 2.a, 2.b, 3.a, 4.a, 4.b; manj pa 5 in drugi razredi. Med posamezniki so se izkazali zlasti naslednji učenci:** Rok Žabkar 6.b, Domen Tršar 6.b, Jana Arnuga 6.b, Mateja Macut 6.b, Lea iz 6.a, Maruša Kline 7.a, Nina Porčič 7.a, Petra Ramšak 7.a, Marko Šajn 9.b, Izza in Klara Tomšič iz 7.in 9.b. Posebej bi pohvalili 3.a razred, ki se vedno izjemno izkaže, še posebno naslednji učenci: Barbara Grm, Andraž Grm, Zala Kampjut, Maja Tršar, Sara Klepac, Andraž Rus. Tu so še Martin, Vid, Ana in Lara in še mnogi drugi.

Če smo koga pozabili, bomo seznam še dopolnili.

**Akcijo zbiranja zamaškov nadaljujemo.** Zbiramo za fanta, ki zaradi sesedanja hrbtenice postaja tetraplegik – najtežja stopnja invalidnosti. Potrebuje zelo drage pripomočke – invalidski voziček, dvigalo in še marsikaj drugega.

## Ad 2) NOVOLETNA PRIREDITEV V ŠOLI

Novoletno prireditev pripravljajo devetošolci pod mentorstvom gospe Novak-Trobentar.

Najprej bo predstava, nato bo sledil ples pod vodstvom devetošolcev in drugih plesnih voditeljev – učencev, ki nam bodo demonstrirali nekaj osnovnih plesnih korakov in gibov. **ČE SE HOČEMO ZARES ZABAVATI, MORAMO VSI NA PLESISČE IN PLESATI.**

V šolo bomo prišli k malici, nato bomo odšli v učilnice. Pod vodstvom učiteljev bomo v avlo prinesli stole – kulturno se bomo posedli in spremljali predstavo z naslovom Županova Micka, ki so jo pripravili učenci 8.a. Po koncu kulturnega programa bomo glede na navodila učiteljev odmaknili stole in sodelovali v zabavnem delu programa. Prireditve se zaključijo ob 12.30. Šele takrat lahko odidemo na kosilo. Med prireditvijo smo vsi v avli, kakršnokoli zadrževanje v učilnicah je prepovedano.

### **Ad 3) 20. otroški parlament: Tema:** **STEREOTIPI, RASIZEM IN DISKRIMINACIJA**

Stereotipi so najpogosteje vzrok za rasizem in različne oblike diskriminacije – nepriznavanje, nespoštovanje, izoliranje in izločanje drugačnih ali pripadnikov manjšine v družbi, izločanje ali celo ogrožanje šibkejših ipd.

### **RAZLIKOVANJE, IZLOČANJE DISKRIMINACIJA MED OTROKI:**

**Katere oblike razlikovanja in izločanja se pojavljajo med otroki ? Zakaj ? Posledice?**  
**Kaj lahko naredimo, da bi se takšno razlikovanje zmanjšalo ?**

**Koga imajo najstniki za popularnega ? Zakaj ? Zakaj jim mnogi želijo biti enaki ?**  
**Kdo so luzerji in boječke ?**  
**Zakaj hočejo pri nogometu in drugih športih biti skupaj vedno boljši učenci ?**  
**Ali jim je pri tem pomembna igra in druženje ali kaj drugega ?**

**Kako vemo, kdo so bogatejši in kdo revnejši in kako to kažemo, doživljamo ?**  
**Kdo nam je vsilil takšno razmišljanje oz. pogled ?**  
**Zakaj nam nekateri želijo vsiliti vtis njihove večvrednosti oz. naše manjvrednosti ?**  
**Zakaj jim to dopuščamo ?**

**KAJ JE TEMELJ ZDRAVEGA ODNOSA ?**

**KATERA MERILA V MEDSEBOJNIH ODNOSIH UPOŠTEVAMO - OD ČESA NAJ BI BIL ODVIŠEN NAŠ ODNOS DO DRUGIH ?**

### **OBLIKE RAZLIKOVANJA – IZLOČANJA MED OTROKI:**

- po videzu: obleki, frizuri, lepoti, teži...
- po uspehu (šolski uspeh, dobri športniki), po denarju – bogatejši, revnejši (socialne razlike)
- po popularnosti in moči – popularni (ki si več upajo in se imajo za boljše) in »luzerji«, »boječke«
- po položaju statusu staršev – »domačini«, tujci, priseljenci, zasvojenici, zaporniki, bolniki (AIDS)
- ...
- izogibamo se invalidnih, gluhtonemih, bolnih in drugih hendikepiranih otrok (Downov sindrom, gluhtonemi...)
- izogibamo se Romov, priseljencev ...

### **ZAKLJUČEK: NAŠE IZKUŠNJE, OPAŽANJA, MNENJE:**

- Med nami so prisotne socialne razlike – najbolj opazno v oblačenju in drugi opremi (modne znamke, mobiteli, i-podi ...).
- Nekateri so menili, da bi uniforme za učence rešile problem socialnega razlikovanja. Strinjali smo se, da to ni prava rešitev. Uniforma sama po sebi ne more spremeniti človeka in njegovega odnosa do drugih.

- V nekaterih oddelkih je prisotno žaljenje (poniževanje) pripadnikov drugih narodnosti (»na ić«), v drugih podobnega razlikovanja ni.
- Tisti, ki radi žalijo druge, jih zmerjajo (ker jih hočejo prizadeti) z »Bosanko«, »Ciganko«, »Lejzbijko«, »Pedrom« ...ne glede na narodnostno pripadnost.
- Strinjali smo se, da je od samozavesti posameznika odvisno, kako reagira in se postavi nasproti besednemu žaljenju. Predvsem ga ne sme tiho sprejemati in trpeti.
- Pri tem je zelo pomemben **odnos večine** – če ne reagira ali se celo druži z nasilnežem, takšno obliko nasilja podpira in v njej tudi sodeluje. To ponavadi žrtev neprimerno bolj prizadene.
- V 3 - 4 oddelkih pri starejših učencih odnosi niso najboljši, zato ni pravega vzdušja, ki bi temeljijo na medsebojnem upoštevanju. Najpogosteje se oblikujejo različne skupinice. »Popularni« oz. »družba, ki skup drži«, drugih ne sprejema, ima se za nekaj več.
- Večina učencev se želi prilagoditi skupini močnejših, popularnejših, ker nočejo biti izločeni, nočejo izstopati, nočejo postati žrtev. Med dvema možnostma, ali se vključiš in postaneš »plehek«, ali ostaneš samosvoj, se večina odloči za prvo možnost. Tistega, ki se odloči za drugo možnost, izolirajo. Sprašujemo se, ali se zavedajo, kako prizadenejo svoje sošolce – nekateri vsakodnevno trpijo, preden pridejo v šolo.
- Popularni so kot magnet, ki jim mnogi hočejo biti blizu, so sami nesamozavestni in nesigurni vase, zato si tako dvigujejo ugled in samozavest.
- Nekateri posamezniki, ki so že prej »na robu skupine«, se prilagodijo vedenju skupine, samo, da bodo »kul«. Dejansko jih »vodje« izkoriščajo.
- Tudi na videz popularni in močni, so v resnici nesamozavestni – le v skupini istomišljenikov, pripadnikov se počutijo varne, močne in pomembne. Zato »delajo na tem«, da so bolj opazni, glasni, zabavljajo na različne načine (nizek nivo zabave). »Mečejo se ven« na različne načine, poudarjajo »svojo pomembnost« in »večvrednost«, uspeh in dosežke drugih pa omalovažujejo in razvrednotijo. Pogosto slišimo naslednje stavke: »Kaj si neumen, neumna.«, »Debilka«, »Saj sem bolj pameten.«, »Piflar, piflarka.« ...
- Pravo prijateljstvo temelji na skupnih interesih, druženju, pogledih, medsebojnem upoštevanju, pomoči, sodelovanju in zaupanju... Pravo prijateljstvo ne more temeljiti **le na** poslušanju iste glasbe, oblačenju istih modnih znamk, plehki zabavi kot je hihitanje, cviljenje ali posmehovanje ipd.
- **Učenci menijo, da bi se morali neprimerno več pogovarjati. Takšne ure bi morale biti v urniku – določene, saj so razredne ure premalo.**
- **Želijo si sodelovanja na sestankih ali konferencah učiteljev.**
- **Predlagali so več razgovorov v krogu učenci – starši – učitelji.**

## VPLIV MEDIJEV NA RAZLIKOVANJE MED OTROKI

**Kdo in kaj oblikuje pravila lepote ? Ali so lepše oblečeni boljši od drugih – zakaj da oz. zakaj ne?**

**Ali je pojmovanje lepote v vseh družbah enako ?**

**Kakšen je vpliv medijev na pojmovanje lepote – kakšno lepoto nam prodajajo ? Kakšno lepoto reklamirajo dekletom, kakšno fantom ? Kako to vpliva na samozavest najstnikov ? Do katerih problemov to lahko pripelje ?**

**Zakaj imajo mediji na nekatere večji vpliv kot na druge ?**

**Kakšen je vpliv drugih vrstnikov na naše pojmovanje lepote in zvezdnitva ?**

**Zakaj najstniki večkrat ravnajo tako kot to pričakujejo drugi, čeprav se s tem ne strinjajo ?  
Ali sploh glasno povedo svoje mnenje ?**

### **ZAKLJUČEK:**

- Mediji in časopisi z različnimi spoti in nadaljevankami nam dajo lažna sporočila o lepoti in sreči. Njihov cilj ni naša sreča, ampak lastni zaslužek, gledanost.
- Mladostnikom so zvezdniki vzor nečesa kar si želimo. Pri tem se ne zavedamo, da so le redki zares srečni, ker si postavljajo vedno višje cilje ali sledijo idealom ter pričakovanjem javnosti. Vedno je prisoten strah pred izgubo popularnosti. Mnogi se osredotočijo na nepomembne stvari, vdajo se različnim oblikam zasvojenosti, menjavajo partnerje, se zadolžujejo ... na koncu nimajo več pravega cilja.
- Zavedati se moramo, da resnično življenje ni takšno kot nam ga prikazujejo mediji – prikazano je umetno in neresnično. Zato ne smemo nasedati njihovim sporočilom o lepoti, zvezdništvu in sreči. Učinek je nasproten – mnogi se primerjajo z zvezdami (rezultat operacij in še česa drugega) in živijo v svetu sanj, počutijo se nesrečno in nesamozavestno. Mnoga dekleta zbolijo za bulimijo ali anoreksijo, mnogi mladi zaidejo v različne oblike zasvojenosti, depresij, veliko je tudi samomorov.

### **KAJ JE BISTVO PRAVE LEPOTE ?**

**LE SAMOZAVESTNI LJUDJE SO SPROŠČENI IN ZATO LEPI. VSAK MED NAMI IMA DOVOLJ TEMELJEV, NA KATERIH LAHKO GRADI SVOJO SAMOZAVEST.**

### **VPLIV STARŠEV NA OBLIKOVANJE VREDNOT PRI OTROCIH:**

**O vplivu staršev na oblikovanje vrednot pri otrocih so učenci spregovorili spontano, kot nadaljevanje vpliva medijev. Vse zapisano je »prišlo iz ust otrok«, ki se zelo dobro zavedajo tega, kakšna je vloga staršev v vzgoji otrok in pri postavljanju meja.**

- Vse preveč staršev kupujejo ljubezen ali pozornost z denarjem in kopico daril (ker se čutijo krive za neukvarjanje z otrokom, ker to zahteva od njih manj energije kot kvalitetno preživljanje časa, ker jim želijo nuditi tisto, česar sami niso imeli ...)
- Posledica je takšna, da otroci nimajo pravih meja v svojih zahtevah, hočejo vedno več (»tudi preko trupel«) zaidejo v kraje, kriminal ipd.
- Starši se bojijo, da bi izgubili ljubezen otroka, če mu ne bi popustili, zgodi se ravno nasprotno – njihov otrok jih nima zares rad, ker vidi le sebe in svoje neizmerne potrebe.
- »Najedanju« otrok in prepričevanju, kako so nesrečni, na koncu popustijo. Takšna sreča je le kratkotrajna, zahteve se le stopnjujejo.
- Iste napake delajo tako bogatejši kot revnejši starši, ki nočejo, da bi bil njihov otrok izločen iz družbe.
- Starši prevečkrat tekmujejo za ljubezen otrok oz. preko otroka bijejo »lastni boj«, zato je njihova vzgoja neenotna, kar ni v korist otroka (ločeni in neločeni starši).
- Mnogi mladostniki se kljub dobrinam ne čutijo srečne, zato se zatekajo k različnim oblikam zasvojenosti.
- Starši vršijo pritisk na otroka tudi tako, da mu nalagajo preveč izvenšolskih dejavnosti.
- Preveč popustljivi starši, ki si kupujejo ljubezen in pozornost svojih otrok, izgubijo spoštovanje

svojih otrok in na koncu še nadzor nad otrokom. Zgodi se obratno – otrok ima kontrolo nad starši. Ko je prepozno in starši več svojih otrok »ne poznajo«, se zaman sprašujejo »kaj so narobe naredili«

- Tudi če starši vedno ne ustrezajo otrokom, se otroci zavedajo, da s tem njihova ljubezen ni nič manjša. Raje vidijo, da gredo kam skupaj – v kino, kolesariti, na izlet, sprehod ipd.
- Nekateri starši povečujejo svojo kontrolo z odraščanjem otrok, zlasti v puberteti, ker se za svoje otroke bojijo.
- Pomembno je zaupanje med starši in otroki in tista »prava mera« pri ugajanju in osrečevanju otroka.

## **RAZLIKOVANJE, IZLOČANJE, DISKRIMINACIJA V DRUŽBI:**

**O različnih oblikah diskriminacije v družbi smo se uspeli pogovoriti le z mlajšimi učenci (od 2. do 5. razreda), s starejšimi učenci se o tem še nismo pogovarjali. Predlagam, da se pogovorite na razrednih urah, skupaj pa se bomo pogovorili na naši tretji seji.**

**Katere oblike izločanja – diskriminacije so najpogostejše v družbi – do katerih skupin?**  
(zaničevanje, žaljenje, poniževanje, šikaniranje, posmehovanje, izločanje iz družbe ...).

**Vzroki za te oblike diskriminacije? Kaj večini ljudi »daje to pravico?«**

(Večina ljudi misli, da vedenje oz. drugačnost drugih ni moralna, večina se jih boji. Na naš odnos je vplivala vzgoja, ki je rezultat vpliva vere, navad in običajev, izobrazbe, medijev in drugih zgledov...)

- do revežev
- do homoseksualcev
- do zasvojenecv
- do prebivalcev podeželja,
- do brezdomcev - klošarjev
- do Romov
- do priseljencev, drugih narodov: južnjaki, čefurji
- do pripadnikov drugih ras, ver ....

**Kako bi se večina otrok v razredu vedla, če bi v razredu imeli sošolca:**

- katerega je starš zasvojenec (alkoholik ipd), bolnik (AIDS), tujec – južnjak ....
- do sošolca, ki je Rom, južnjak – »čefur«, Albanec ...
- do invalidnega, gluhonemega in kako drugače hendikepiranega otroka

**Zakaj bi se večina izogibala otrok zasovojenca, bolnika z AIDSOM ?**

**Zakaj bi se večina izogibala Romov?**

**Zakaj bi se večina izogibala pripadnikov drugih narodov, ras?**

**Zakaj se mnogi starši bojijo porok oz. zvez med pripadniki različnih narodov ali ras ?**

**Kakšna je razlika med čefurji in južnjaki ?**

O tem smo se uspeli pogovoriti z mlajšimi in starejšimi učenci. Učenci zelo dobro razlikujejo med »čefurji« kot subkulturo in žaljivko »čefur«, ki ima slabšalni in poniževalni učinek.

Tudi če večina bolnih, prizadetih ali kakorkoli drugačnih otrok ne žali, prav nasprotno - z njimi sočustvuje, jih lahko prizadene.

**Kako jih lahko prizadenemo ?** (ne igramo ali ne pogovarjamo se z njimi, jih ne vabimo na rojstne dneve, ne vključujemo v igro in podobno).

### **Kakšne strahove – ovire imamo ? Kako bi to lahko spremenili ?**

Invalidi se nam smilijo, vendar se jih izogibamo zaradi lastnega strahu pred invalidnostjo in ker ne moremo početi istih stvari kot mi.

### **Zakaj se ne potrudimo in ne poiščemo skupnih točk ali oblik druženja ? Kdaj nam zabava in druženje nudi več užitka ? Ali je vedno pomemben samo naš lastni užitek ?**

### **Kako se ponavadi zaradi naše ignorance oz. ne vključevanja ti otroci odzovejo ?**

(zaradi prizadetosti in izključenosti lahko sami postanejo nesramni, agresivni ali se umaknejo vase; v vsakem primeru so osamljeni in žalostni).

### **Kaj lahko sami naredimo, da premagamo strahove in spremenimo svoj odnos do drugačnih ?**

### **ZAKLJUČEK:**

- Strahove do drugačnih ne bomo premagali z izogibanjem, ampak nasprotno – s spoznavanjem drugačnih in drugačnosti in pravih vzrokov zanje. Tako jih bomo lažje razumeli.
- Poskušajmo se vživeti v kožo drugih – pomisliti, kako bi nam bilo, če bi bili nekdo drug ali v njegovi koži.
- Zavedati se moramo, da so drugačni že zaradi svoje drugačnosti šibkejši in v veliko slabšem položaju od večine, zato jim po naši moči pomagajmo. RAVNAJMO PO LASTNIH OBČUTKIH IN PRESOJI, NE PO MNENJU VEČINE (razen če je to pravilno). POMEMBNO JE, DA SVOJE MNENJE POVEMO GLASNO, BREZ BOJAZNI PRED IZLOČANJEM ALI ŽALJENJEM IN PONIŽEVANJEM. LE TAKO BOMO MOČNEJŠI OD AGRESIVNEŽEV. LE TAKO BOMO DOSEGLI PREVLADE POZITIVNIH VREDNOT.
- Zavedati se moramo, da ni samo dobrih ali slabih ljudi – vsak človek je v nečem dober, le dati mu moramo priložnost, da nam to pokaže.
- DRUGEGA ČLOVEKA SODIMO PO NJEGOVEM ODNOSU DO NAS, NE PO MNENJU DRUGIH.
- Tudi sami bomo bolj zadovoljni in srečni, če osrečujemo druge – z druženjem, igro, učenjem, upoštevanjem. UPOŠTEVAJMO TISTO STARO PRAVILO: »Ne delajmo drugim tistega, kar ne želimo, da bi drugi delali nam.«

## **Ad 4) VPRAŠANJA IN POBUDE**

Do te točke nismo prišli, zato predlagam, da vaše pobude in vprašanja pripravite do tretje seje.

Ker opažamo, da je pri nekaterih razredih prisotno obmetavanje s hrano, predlagam, da se o tem pogovorite na razrednih urah.

**OPOMBA: Pohvala vsem udeležencem seje, ki so zelo aktivno, odkrito in zrelo sodelovali na seji. Zahvala Katji Sluga, Maruši Kline in Izi Tomšič, ki so odlično vodile sejo.**

**Za območni parlament smo izvolili naslednje učence: Katjo Špindler iz 9.a, Katjo Sluga iz 7.a, Žana Luštrika iz 9.b, Črta Komaca iz 4.b in Žana Vuka iz 5.b.**

Mentorica: Fikreta Marković

V Ljubljani, 18. 12. 2009